

FITXA PROCEDIMENTS D'AVALUACIÓ

DEPARTAMENT	ARTS PLÀSTIQUES/DIBUIX	CURS 2023 / 24
PROFESSOR/A	FRAN ARANDA/ MARIO MARTINEZ	

ASSIGNATURA	EDUCACIÓ PLÀSTICA, VISUAL I AUDIOVISUAL		
NIVELL/S	2n ESO	GRUP/S	A, B, C, D, E

PROCEDIMENTS D'AVALUACIÓ - CRITERIS DE QUALIFICACIÓ - RECUPERACIÓ

Les competències específiques d'esta matèria adreçades a desenvolupar coneixements, habilitats, destreses, actituds i autonomia procedimental, seran avaluades mitjançant els següents instruments d'avaluació: observació diària, seguiment del treball i progressió individual, exàmens o proves objectives, llibreta de classe, làmines de treball, exercicis, projectes d'aplicació, llistes de confrontació, escales de valoració, rúbriques, qüestionaris cognitius, diari/ quadern del professorat, comportament, participació i actitud.

- CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Hi haurà un percentatge de treball personal de l'alumnat que s'exigirà per poder demostrar i valorar el grau d'assoliment de les competències específiques. No podrà faltar per presentar més d'un 20% del treball demanat en cada bloc temàtic. Es penalitzarà amb limitació de qualificació a 5 les làmines i treballs presentats amb retard i fora de la data fixada de presentació.

Segons els sabers treballats corresponguen al bloc temàtic de dibuix tècnic o al bloc de dibuix artístic hi haurà una diferenciació dels percentatges adscrits als instruments d'avaluació, en relació directa amb els requeriments procedimentals propis de cada bloc de sabers.

Aíxi:

- els exàmens o proves objectives podran arribar a comptabilitzar fins un 50% en el cas de dibuix tècnic i fins a un 10% en el cas de dibuix artístic.
- les làmines i treballs pràctics comptabilitzaran fins a un 30% en cas de dibuix tècnic i fins a un 70% en cas de dibuix artístic.
- es reserva un percentatge d'un 20% en els dos blocs per avaluar aspectes relatius a comportament, participació i actitud.

Es contempla la possibilitat de substituir els exàmens o proves objectives per treballs en cas que el professorat de la matèria ho estime convenient en funció del tipus de sabers i de les característiques de l'alumnat, tant del grup com individuals. Per tant, en aquest cas, el percentatge destinat a exàmens se sumaria al de treballs.

- RECUPERACIONS D'AVALUACIONS.

No es preveuen recuperacions parcials d'avaluacions. Sols es contemplarien en casos excepcionals i per causes molt justificades.

En cas de realitzar-se la qualificació final seria la mitjana entre la primera qualificació obtinguda i la de la recuperació, assegurant-se la qualificació de 5 final sempre que la recuperació s'haguera aprovat.

L'alumnat suspès fer falta de treball tindrà un període de 15 dies (no prorrogables) després de la publicació dels resultats de l'avaluació en el qual podrà presentar els treballs suspesos. No s'admetran treballs no presentats anteriorment.

- QUALIFICACIÓ FINAL DEL CURS

La qualificació final del curs serà la mitjana ponderada de les qualificacions obtingudes en les

tres avaluacions. L'apte s'aconseguirà amb una qualificació de 5 o superior. Es tindrà en compte la progressiva millora de l'alumnat per pujar el resultat d'aquesta mitjana. Per poder superar el curs caldrà que l'alumnat aprobe la tercera avaluació i en les dues avaluacions anteriors tinga un mínim de 3 de qualificació en cadascuna.

CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA

L'alumnat amb la matèria no apta en l'avaluació final haurà de realitzar un examen i /o dossier sobre els sabers / continguts estudiats durant tot el curs. La qualificació màxima, per tractar-se de continguts mínims serà de 5, apte.

PENDENTS

En 1rESO no existeix la matèria d'EPVA.

FITXA PROCEDIMENTS D'AVUACIÓ

DEPARTAMENT	ARTS PLÀSTIQUES/ DIBUIX	CURS 2023 / 24
PROFESSOR/A	FRAN ARANDA/ MARIO MARTINEZ	

ASSIGNATURA	EDUCACIÓ PLÀSTICA, VISUAL I AUDIOVISUAL		
NIVELL/S	3rESO	GRUP/S	D

PROCEDIMENTS D'AVUACIÓ - CRITERIS DE QUALIFICACIÓ - RECUPERACIÓ

Les competències específiques d'esta matèria adreçades a desenvolupar coneixements, habilitats, destreses, actituds i autonomia procedimental, seran avaluades mitjançant els següents instruments d'avaluació: observació diària, seguiment del treball i progressió individual, exàmens o proves objectives, llibreta de classe, làmines de treball, exercicis, projectes d'aplicació, llistes de confrontació, escales de valoració, rúbriques, qüestionaris cognitius, diari/ quadern del professorat, comportament, participació i actitud.

- CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Hi haurà un percentatge de treball personal de l'alumnat que s'exigirà per poder demostrar l'assoliment de les competències específiques. No podrà faltar per presentar més d'un 20% del treball demanat en cada bloc temàtic. Es penalitzarà amb limitació de qualificació a 5 les làmines i treballs presentats amb retard i fora de la data fixada de presentació.

Segons els sabers treballats corresponguen al bloc temàtic de dibuix tècnic o al bloc de dibuix artístic hi haurà una diferenciació dels percentatges adscrits als instruments d'avaluació, en relació directa amb els requeriments procedimentals propis de cada bloc de sabers.

Aíxi:

- els exàmens o proves objectives podran arribar a comptabilitzar fins un 70% en el cas de dibuix tècnic i fins a un 10% en el cas de dibuix artístic.
- les làmines i treballs pràctics comptabilitzaran fins a un 20% en cas de dibuix tècnic i fins a un 80% en cas de dibuix artístic.
- es reserva un percentatge d'un 10% en els dos blocs per avaluar aspectes relatius a comportament, participació i actitud.

Es contempla la possibilitat de substituir els exàmens o proves objectives per treballs en cas que el professorat de la matèria ho estime convenient en funció del tipus de sabers i de les característiques de l'alumnat, tant del grup com individuals. Per tant, en aquest cas, el percentatge destinat a exàmens se sumaria al de treballs.

- RECUPERACIONS D'AVUACIONS.

No es preveuen recuperacions parcials d'avaluacions. Sols es contemplarien en casos excepcionals i per causes molt justificades.

En cas de realitzar-se la qualificació final seria la mitjana entre la primera qualificació obtinguda i la de la recuperació, assegurant-se la qualificació de 5 final sempre que la recuperació s'haguera aprovat.

L'alumnat suspès fer falta de treball tindrà un període de 15 dies (no prorrogables) després de la publicació dels resultats de l'avaluació en el qual podrà presentar els treballs suspesos. No s'admetran treballs no presentats anteriorment.

- QUALIFICACIÓ FINAL DEL CURS

La qualificació final del curs serà la mitjana ponderada de les qualificacions obtingudes en les

tres avaluacions. L'apte s'aconseguirà amb una qualificació de 5 o superior. Es tindrà en compte la progressiva millora de l'alumnat per pujar el resultat d'aquesta mitjana. Per poder superar el curs caldrà que l'alumnat aprobe la tercera avaluació i en les dues avaluacions anteriors tinga un mínim de 3 de qualificació en cadascuna.

CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA

L'alumnat amb la matèria no apta en l'avaluació final haurà de realitzar un examen i /o dossier sobre els sabers / continguts estudiats durant tot el curs. La qualificació màxima, per tractar-se de continguts mínims serà de 5, apte.

PENDENTS

L'alumnat amb l'EPVA de 2n ESO pendent la podrà recuperar amb un 5 (apte) si supera l'avaluació primera i segona de 3r ESO amb qualificació de 5 o superior.

En cas que no es done esta situació, tindrà una segona oportunitat d'aprovar la pendent.

Aquest alumnat haurà de superar un examen sobre els sabers / continguts corresponents a tot el curs de 3rESO. L'examen, en data única, es realitzarà en el mes d'Abril. Com en el cas de la convocatòria extraordinària, la qualificació màxima, per tractar-se de continguts mínims serà de 5, apte.

FITXA PROCEDIMENTS D'AVALUACIÓ

DEPARTAMENT	ARTS PLÀSTIQUES/ DIBUIX	CURS 2023 / 24
PROFESSOR/A	FRAN ARANDA / MARIO MARTINEZ	

ASSIGNATURA	EXPRESSIONI ARTÍSTICA		
NIVELL/S	4tESO	GRUP/S	A, B, C

PROCEDIMENTS D'AVALUACIÓ - CRITERIS DE QUALIFICACIÓ - RECUPERACIÓ

Les competències específiques d'esta matèria seran avaluades mitjançant els següents instruments d'avaluació: observació diària, seguiment del treball i progressió individual, exàmens o proves objectives, llibreta de classe, làmines de treball, exercicis, projectes d'aplicació, llistes de confrontació, escales de valoració, rúbriques, qüestionaris cognitius, diari/ quadern del professorat, comportament, participació i actitud.

- CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Hi haurà un percentatge de treball personal de l'alumnat que s'exigirà per poder demostrar l'assoliment de les competències específiques. No podrà faltar per presentar més d'un 20% del treball demanat en cada bloc temàtic. Es penalitzarà amb limitació de qualificació a 5 les làmines i treballs presentats amb retard i fora de la data fixada de presentació.

Segons els sabers treballats corresponguen al bloc temàtic de dibuix tècnic o al bloc de dibuix artístic hi haurà una diferenciació dels percentatges adscrits als instruments d'avaluació, en relació directa amb els requeriments procedimentals propis de cada bloc de sabers.

Aíxi:

- els exàmens o proves objectives podran arribar a comptabilitzar fins un 80% en el cas de dibuix tècnic i fins a un 10% en el cas de dibuix artístic.
- les làmines i treballs pràctics comptabilitzaran fins a un 10% en cas de dibuix tècnic i fins a un 80% en cas de dibuix artístic.
- es reserva un percentatge d'un 10% en els dos blocs per avaluar aspectes relatius a comportament, participació i actitud.

Es contempla la possibilitat de substituir els exàmens o proves objectives per treballs en cas que el professorat de la matèria ho estime convenient en funció del tipus de sabers i de les característiques de l'alumnat, tant del grup com individuals. Per tant, en aquest cas, el percentatge destinat a exàmens se sumaria al de treballs.

- RECUPERACIONS D'AVALUACIONS.

No es preveuen recuperacions parcials d'avaluacions. Sols es contemplarien en casos excepcionals i per causes molt justificades.

En cas de realitzar-se la qualificació final seria la mitjana entre la primera qualificació obtinguda i la de la recuperació, assegurant-se la qualificació de 5 final sempre que la recuperació s'haguera aprovat.

L'alumnat suspès fer falta de treball tindrà un període de 15 dies (no prorrogables) després de la publicació dels resultats de l'avaluació en el qual podrà presentar els treballs suspesos. No s'admetran treballs no presentats anteriorment.

- QUALIFICACIÓ FINAL DEL CURS

La qualificació final del curs serà la mitjana ponderada de les qualificacions obtingudes en les tres avaluacions. L'apte s'aconseguirà amb una qualificació de 5 o superior. Es tindrà en compte

la progressiva millora de l'alumnat per pujar el resultat d'aquesta mitjana. Per poder superar el curs caldrà que l'alumnat aprobe la tercera avaluació i en les dues avaluacions anteriors tinga un mínim de 3 de qualificació en cadascuna.

CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA

L'alumnat amb la matèria no apta en l'avaluació final haurà de realitzar un examen i /o dossier sobre els sabers / continguts estudiats durant tot el curs. La qualificació màxima, per tractar-se de continguts mínims serà de 5, apte.

PENDENTS

Donat que la matèria Expressió Artística no s'imparteix en cap altre nivell d'ESO , l'alumnat sols podrà tindre pendent l'EPVA de 3r ESO. La podrà recuperar amb un 5 (apte) si supera l'avaluació primera i segona de 4t ESO amb qualificació de 5 o superior.

En cas que no es done esta situació, tindrà una segona oportunitat d'aprovar la pendent.

Aquest alumnat amb l'EPVA de 3r ESO pendent haurà de superar un examen sobre els sabers / continguts corresponents a tot el curs de 3rESO. L'examen, en data única, es realitzarà en el mes d'Abril. Com en el cas de la convocatòria extraordinària, la qualificació màxima, per tractar-se de continguts mínims serà de 5, apte.